

SÃO FRANCISCO, EUA--( [BUSINESS WIRE](#) )--A Dolby Laboratories (DLB) anunciou hoje que Ray Dolby, um inventor americano reconhecido em todo o mundo pelo desenvolvimento de tecnologias inovadoras de áudio, morreu hoje em sua casa em São Francisco, aos 80 anos de idade. O Dr. Dolby convivia com a doença de Alzheimer nos últimos anos, e foi diagnosticado em julho deste ano com leucemia aguda.

“Embora ele fosse um engenheiro de coração, as conquistas de meu pai na tecnologia surgiram de uma paixão pela música e as artes”

O Dr. Dolby fundou a Dolby Laboratories em 1965 e criou um ambiente onde cientistas e engenheiros continuam avançando a ciência da visão e do som para criar entretenimento e comunicação mais envolvente. O trabalho pioneiro do Dr. Dolby em redução de ruído e som surround levou ao desenvolvimento de muitas tecnologias de ponta, das quais ele detêm mais de 50 patentes nos EUA.

"Hoje perdemos um amigo, um mentor e um verdadeiro visionário", disse Kevin Yeaman, presidente e diretor executivo da Dolby Laboratories. "Ray Dolby fundou a empresa com base em um compromisso com a criação de valores através da inovação e de uma crença apaixonada de que, se você investiu em pessoas e deu-lhes as ferramentas para o sucesso elas fariam grandes realizações. Os ideais de Ray continuarão sendo fonte de inspiração e motivação para todos nós."

"Meu pai era um homem atencioso, paciente e amoroso, determinado a sempre fazer a coisa certa no mundo dos negócios, da filantropia, e como marido e pai", disse David Dolby, filho e membro do conselho de administração da Dolby Laboratories. "Nossa família está muito orgulhosa de suas conquistas e de sua liderança. Ele fará muita falta, mas seu legado de inovação continuará."

O Dr. Dolby era conhecido por sua insaciável curiosidade e atribuiu seu sucesso a uma busca por educação promovida pelo apoio de seus pais. No início da carreira do Dr. Dolby, enquanto cursava o ensino médio na península de São Francisco e em seguida na Universidade de Stanford, ele trabalhou na Ampex Corporation e foi o designer chefe de todos os aspectos eletrônicos do primeiro sistema prático de gravação de vídeo. Hoje,

as tecnologias da Dolby Laboratories são uma parte essencial do processo criativo de artistas e cineastas que continuam a utilizar ferramentas Dolby para trazer suas visões para a vida.

"Embora ele fosse um engenheiro de coração, as conquistas de meu pai na tecnologia surgiram de uma paixão pela música e as artes", disse Tom Dolby, filho, cineasta e romancista. "Ele levou sua apreciação do processo artístico para todo seu trabalho na gravação cinematográfica e de áudio."

Nos 48 anos desde que o Dr. Dolby fundou a Dolby Laboratories, a empresa levou a experiência de entretenimento do cinema para a sala de estar e para os dispositivos móveis. Dezenas de milhares de filmes e milhares de milhões de produtos e dispositivos com tecnologias Dolby fizeram seu caminho para os cinemas, casas e mãos dos consumidores ao redor do mundo. A indústria concedeu à Dolby Laboratories 10 Oscars e 13 Emmy Awards por suas realizações inovadoras ao longo dos anos.

Entre os prêmios e homenagens do Dr. Dolby estão:

- *A Medalha Nacional de Tecnologia* do Presidente Clinton (1997)
- *A Ordem de Oficial do Império Britânico (Officer of the British Empire, OBE)* pela Rainha Elizabeth II (1987)
- *Doutorado honorário* – em Ciências (Universidade de Cambridge, 1997)
- *Doutorado honorário* (Universidade de York, 1999)

Dr. Dolby recebeu os seguintes prêmios da indústria:

- *Oscar* da Academia de artes cinematográficas e ciências (1989)
- *Oscar classe II* (placa) da A.M.P.A.S. (1979)
- Diversos *Emmys* da Academia nacional de artes televisivas e ciências, inclusive pela invenção do gravador de vídeo Ampex® e seu trabalho na Dolby Laboratories. (1989, 2005)
- *Grammy* da Academia nacional de gravação de artes e ciências (1995)
- Festival de filmes de Berlim, Prêmio *Berlinale Kamera* (2012)

- Sociedade cinematográfica de São Francisco *Prêmio George Gund III* (2013)

Dr. Dolby também recebeu medalhas das seguintes instituições profissionais:

- Sociedade de engenharia sonora (Audio Engineering Society, AES) medalhas de *prata* (1971) e *ouro* (1992)
- Instituto de engenheiros elétrico-eletrônicos (IEEE) *medalha Edison* (2010)

Como ex-acadêmico, Dr. Dolby também foi agraciado com o prêmio George C. Marshall em 2003. Ele foi introduzido no *Hall da Fama de inventores nacionais* dos EUA e da *Academia Real de Engenharia* do Reino Unido em 2004.

Em 2012, o marco icônico de Hollywood conhecido no mundo como a casa do Oscar passou a se chamar Dolby® Theatre<sup>SM</sup> e local da cerimônia de gala posterior à entrega dos Oscars foi rebatizado como Ray Dolby Ballroom em homenagem ao Dr. Dolby.

Juntos, o Dr. Dolby e sua esposa, Dagmar, eram ativos na filantropia e apoiavam várias causas e organizações. Nos últimos anos, dois centros de ciências, pesquisa e assistência a pacientes foram abertos com seu apoio, o edifício de Medicina Regenerativa Ray e Dagmar Dolby no Centro de Células Tronco da da Universidade de São Francisco e o Centro de saúde do cérebro no Centro médico pacífico da Califórnia.

"Ray foi generoso, paciente, intelectualmente honesto e imparcial. Sempre curioso, destemido, e tão persistente, seja se estivéssemos dirigindo por terras na Índia, voando seus aviões sobre o Atlântico ou dirigindo seu grande trailer em torno de parques nacionais, ele não só nos deu uma vida interessante, mas era um modelo fantástico para nossos filhos", disse Dagmar Dolby, esposa do Dr. Dolby por 47 anos.

### Perfil

## Fundador e diretor emérito da Dolby Laboratories morre aos 80 anos

Written by Australian Business

---

Ray Dolby nasceu em Portland, Oregon, nos EUA, em janeiro de 1933, e sua família mudou-se para a península de São Francisco. De 1949 a 1957, trabalhou em vários projetos de instrumentação de áudio na Ampex Corporation, onde liderou o desenvolvimento dos aspectos eletrônicos do sistema de gravação de vídeo Ampex®. Em 1957, conquistou seu bacharelado em engenharia elétrica pela Universidade de Stanford. Ao ser indicado para uma bolsa de estudos Marshall e uma bolsa de estudos de pós-graduação da Fundação Nacional de Ciências, o Dr. Dolby deixou a Ampex para estudar da Universidade de Cambridge, na Inglaterra. Em 1960, o Dr. Dolby tornou-se o primeiro americano a ser indicado como membro oficial da Pembroke College. O Dr. Dolby conquistou seu doutorado em Física pela Cambridge em 1961, e anos mais tarde foi eleito membro honorário (1983). Enquanto estava na Cambridge, conheceu sua esposa, Dagmar, que estava lá num curso de verão em 1962. Durante seu último ano em Cambridge, o Dr. Dolby também atuou como consultor para a Autoridade de energia atômica do Reino Unido.

Em 1963, o Dr. Dolby assumiu um compromisso de dois anos como consultor das Nações Unidas na Índia e, em seguida, retornou para a Inglaterra em 1965, fundando a Dolby Laboratories, em Londres. Em 1976, mudou-se para São Francisco, onde a empresa estabeleceu sua sede, laboratórios e instalações de fabricação.

Dr. Dolby deixa sua esposa Dagmar, seus filhos Tom e David, seus cônjuges Andrew e Natasha e quatro netos.

Uma cerimônia de celebração da sua vida será realizada em uma data posterior.

Sua família pede que, em vez de flores, sejam feitas doações para a Alzheimer's Association, 1060 La Avenida Street, Mountain View, CA 94043, ou para a Brain Health Center, c/o CPMC Foundation, 45 Castro Street, San Francisco, CA 94117.

Os seguintes materiais estão disponíveis para download no link abaixo:

<https://dolby.box.com/s/n0szwpm4sylvbcxgkekkl>

- Citações por e sobre Ray Dolby
- Imagens estáticas
- Recursos de vídeo

### Sobre a Dolby Laboratories

A Dolby Laboratories (NYSE: DLB) cria tecnologias de áudio, vídeo e voz que transformam o entretenimento e as comunicações de dispositivos móveis, no cinema, em casa e no trabalho. Por quase 50 anos, as experiências de vídeo e som tornaram-se mais vibrante, claras e significativas *in Dolby*. Para mais informações, visite [dolby.com](https://dolby.com).

O texto no idioma original deste anúncio é a versão oficial autorizada. As traduções são fornecidas apenas como uma facilidade e devem se referir ao texto no idioma original, que é a única versão do texto que tem efeito legal.

[Read more](#)