

AMSTERDAM, 12 septembre 2013 /PRNewswire/ -- **IBC : Salle 11, stand D47** -- Vision Research, un fabricant de pointe de systèmes d'imagerie numériques à grande vitesse, lance officiellement la caméra Phantom® Flex4K, l'évolution suivante de cette gamme de produits de cinéma numérique primée, au Salon international de la radiodiffusion (International Broadcasting Convention, IBC) 2013 qui se tiendra du 13 au 17 septembre 2013 à Amsterdam

. La caméra Phantom Flex4K offre une qualité d'image exceptionnelle, de nouvelles options de flux de travail, une interface de contrôle de la caméra conviviale et une performance fantastique à des fréquences de trames ultra rapides et standard.

« Après l'avant-première de la caméra au salon NAB 2013, nous avons présenté le prototype Phantom Flex4K tout au long de l'été et nous avons reçu une réponse sensationnelle. » a annoncé Toni Lucatorto, Chef de produit cinématographique chez Vision Research. « La caméra Flex4K est désormais prête pour faire ses débuts au salon IBC et les commandes seront expédiées dès le mois prochain. Nous sommes enchantés par cette caméra et son potentiel dans l'industrie de la télévision et du cinéma. »

La Phantom Flex4K prend en charge des flux de travaux internes divers dans la caméra afin de répondre à différents styles de production. Le format RAW ciné non compressé garantit la capture à grande vitesse la plus rapide sur le plateau de prise de vue ainsi qu'une qualité et une versatilité optimales en postproduction. Le métrage est enregistré dans un tout nouveau Phantom CineMag™IV échangeable à chaud, disponible en tailles maximales de 2 TB. Vision Research a également annoncé son intention de présenter la compression dans la caméra grâce à la mise à jour du microprogramme au début de 2014. Trois sorties vidéo HD-SDI de 3 Gbps sont disponibles et compatibles avec les lecteurs portatifs les plus récents du secteur.

Utilisez le capteur Super 35 mm en 4K complet, puis enregistrez ces fichiers au moyen d'une résolution intégrale ou choisissez une sortie avec une résolution 2K pour obtenir une image riche et suréchantillonnée. Des fréquences de trames synchronisées avec le son et le code temporel sont entièrement pris en charge. Pour une capture à grande vitesse, il est possible d'enregistrer jusqu'à 940 images par seconde en pleine résolution de 4096 x 2304, 1 000 images par seconde à 4096 x 2160, jusqu'à 2 000 images par seconde à une résolution réduite de 1920 x 1080 et plus de 3 000 images par seconde à 1280 x 720.

Une autre fonctionnalité du système de caméra est l'interface de contrôle à l'écran complète. Tous les paramètres de la caméra peuvent être réglés à partir du menu intégré dans le corps de celle-ci, ce qui élimine le besoin d'une connexion à un logiciel. Des raccourcis sont disponibles pour les fonctions courantes et plusieurs présélections d'utilisateur permettent une configuration rapide. Les commandes de capture, de lecture, d'enregistrement et de surveillance se trouvent sur les deux faces de la caméra.

N'hésitez pas à vous arrêter au stand 11.D47 de Vision Research pour une démonstration.

À propos de Vision Research Vision Research est un fabricant de pointe de systèmes d'imagerie à grande vitesse, qui sont indispensables dans un large éventail d'applications. Cette société du New Jersey conçoit et fabrique la gamme la plus complète des caméras à grande vitesse numériques disponibles à l'heure actuelle. Vision Research a obtenu de nombreux prix en reconnaissance de ses innovations dans le domaine de la technologie pour caméras numériques à grande vitesse, notamment un Emmy et un Academy Award®. Pour des renseignements supplémentaires sur Vision Research, consultez la page www.visionresearch.com.

Vision Research est une unité commerciale de la division Materials Analysis d'AMETEK Inc., un fabricant mondial de pointe d'instruments électroniques et d'appareils électromécaniques.

SOURCE Vision Research

RELATED LINKS <http://www.visionresearch.com>